

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10»**

**Приложение к основной
образовательной программе ООО
МАОУ СОШ №10
(утверждена приказом № 236 от
28.08.2014)**

**Рабочая программа по русскому
языку
5-9 класс (ФГОС ООО)**

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (5-9 кл.) (Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897)
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
3. Примерной программы основного общего образования по русскому языку.
4. Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ № 10 г. Кандалакша.

Рабочая программа реализуется с помощью УМК по русскому языку для 5-9 классов:

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 6 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 7 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 8 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Общая характеристика учебного предмета

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса. Речевая

направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений,

событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее. Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования

языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом даётся перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только

на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях. . Одно из приоритетных направлений в обучении русскому языку – усиление речевой направленности в изучении грамматических тем курса и на этой основе формирование навыков нормативного, целесообразного и уместного использования языковых единиц в разных условиях общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Содержание курса биологии имеет следующую **структуру**:

Класс	Количество часов в году	Количество часов в неделю	Уровень обучения
5 класс	175	5	Базовый
6 класс	210	6	Базовый
7 класс	140	4	Базовый
8 класс	105	3	Базовый
9 класс	105	3	Базовый

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный план МАОУ СОШ №10 предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов, в том числе: в 5 классе — 175 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 210 часов (6 часов в неделю), в 7 классе — 140 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 105 часов (3 часа в неделю), в 9 классе — 105 часов (3 часа в неделю).

Данная рабочая программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи ФГОС ООО. Программа предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу М.М. Разумовской и др. в 5 классе и рассчитана на 175 часов (5 часов в неделю). 16 из них – контрольные работы (диктанты, тесты, контрольные работы), предусматривающие контроль и оценку знаний по основным темам курса, контроль знаний в течение четвертей и полугодий.

Данная программа направлена на повышение уровня развития учащихся по русскому языку в 5 классе, умения работать с текстом, анализировать произведения с точки зрения языковых, художественных особенностей, стиля. На развитие речи предусматривается 41 час (сочинения, изложения, текст, строение текста, стили и типы речи, соединение типов речи в тексте). Из них сочинения – 6, изложения – 6, контрольных работ по анализу текста – 2. Кроме того, в конце учебного года предусмотрено выполнение и защита проекта (2 часа). Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Русский язык».

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, к истории, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет

сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усвершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- 1) систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- 2) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- 3) заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.
- 4) В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и

избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (175 часов, 5 часов в неделю).

	Тема.	Содержание.	Характеристика видов деятельности учащихся.
	О языке и речи (2 час)		
1.	Рр О языке. Зачем человеку нужен язык?	Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: внятность, выразительность, смысловая точность и др.	Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров
2.	Что мы знаем о русском языке.	Работа с лингвистическим текстом: высказывания великих людей разных эпох о русском языке	Разучивать яркие высказывания о русском языке. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70 слов за определённое время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП)
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ - 18+11 (речь)+2(кр)			
3.	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит.	Фонетика и графика как разделы лингвистики	Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произносить названия букв
4.	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я.	Что обозначают буквы е, ё, ю, я Звуковое значение букв е, ё, ю, я в составе слова	Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы
5.	Фонетический разбор слова.	Порядок фонетического анализа слова. Устный и письменный фонетический анализ слова с использованием детальной фонетической транскрипции	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции
6.	Рр Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	Рр Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладеть культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)
7.	Письмо. Орфография. Зачем людям письмо.	Что такое современная русская орфография. Понятие об орфограмме. Для чего нужны правила. Правописание слова и его значимые части	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем

8.	Орфография. Нужны ли правила?	Что такое современная русская орфография. Понятие об орфограмме. Для чего нужны правила. Правописание слова и его значимые части	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем
9.	Стартовая диагностическая работа.	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в письменной форме.	Применять изученные пунктуационные правила по алгоритму их использования.
10.	Рр Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная (продолжение темы).	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)
11.	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения звуками гласных звуков.	Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова и их правописание	Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корней. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно писать слова 1-й и 2-й степени трудности. Использовать орфографический словарь
12.	Текст. Орфография. Рр Что такое текст (повторение). Тема текста.	Текст и его основные признаки	Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально
13.	Правила обозначения буквами согласных звуков.	Правила обозначения буквами согласных звуков.	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма
14.	Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ.	Правописание указанных сочетаний букв	Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма
15.	Рр Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Подготовка к домашнему сочинению.	Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы или основной мысли текста	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи

16.	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов.	Буква ь и её отсутствие после шипящих в конце имён существительных. Ъ после шипящих в конце глаголов	Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь
17.	Разделительные Ъ и Ь.	Употребление разделительных ь и Ъ	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь
18.	Рр Сочинение «Один день моих летних каникул».	Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы или основной мысли текста	Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать чёткий и выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи
19.	НЕ с глаголами.	Раздельное и (реже) слитное употребление не с глаголами. Ударение в некоторых глаголах с не, составляющих одно фонетическое слово	Знать правило написания не с глаголами, перечень слов исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа не жил, не был, не дал и подобные
20.	Рр Абзац как часть текста.	Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи	Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи
21.	Рр Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.	Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь.	Анализ текста с точки зрения его принадлежности к функциональному стилю речи
22.	Написание –тся и– тся в глаголах.	Написание тся и тся в глаголах на основе сопоставления звуков и букв	Овладевать способом определения написания слов с тся и тся. Верно писать слова с данными орфограммами
23.	Проверочный диктант с орфографическим заданием по теме «Орфография».	Применение фонетико – Орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике	Применение фонетико – Орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике
24.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Применение фонетико – Орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость.
25.	Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание –	Корень, приставка, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова	Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т.е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и

	значимые части слова.		приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем
26.	Рр Художественная и научно – деловая речь.	Художественная и научно – деловая речь.	Сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержания и принадлежности к определённой функциональной разновидности языка
27.	Как образуются формы слов с помощью окончания.	Основа слова. Образование формы слова с помощью окончания. Нулевое окончание	Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо от произношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)
28.	Рр Художественная и научно – деловая речь.	Художественная и научно – деловая речь.	Сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержания и принадлежности к определённой функциональной разновидности языка
29.	Слово как часть речи. Самостоятельные части речи.	Имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия	Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово как часть речи
30.	Как изменяются имена СУЩЕствительные, имена прилагательные и глаголы.	Склонение имён существительных, имён прилагательных. Спряжение глаголов	Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются по родам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний
31.	Служебные части речи.	Предлог, союз, частица как служебные части речи. Их особенности	Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написании слов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для

			специального заучивания слова (ЗСП)
32.	Рр Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи.	Анализ текста: определение стиля речи.	Сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержания и принадлежности к определённой функциональной разновидности языка
33.	Рр Анализ контрольной работы. Что такое тип речи.	Анализ текста: определение стиля речи.	Сравнивание речевых высказываний с точки зрения их содержания и принадлежности к определённой функциональной разновидности языка
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА. Фонетика. Орфоэпия. 9+7(речь)+1 к/р			
34.	Что изучает фонетика.	Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи	Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи
35.	Звуки гласные и согласные.	Фонетические слоги. Ударные и безударные слоги. Русское словесное ударение и его отличительные особенности	Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи
36.	Рр Изложение «Барсучонок».	Текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
37.	Рр Анализ изложения «Барсучонок».	Текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
38.	Рр Что такое тип речи.	Тип речи.	Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей.
39.	Слог, ударение.	Фонетические слоги. Ударные и безударные слоги. Русское словесное ударение и его отличительные особенности	Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи
40.	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила произношения ударных и безударных гласных. Орфоэпический словарь и школьный орфоэпический словарь русского языка. Орфоэпические пометы в словаре	Произношение ударных и безударных гласных звуков. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы

41.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора	Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио)
42.	Обобщающий урок по фонетике и орфоэпии. Подготовка к контрольной работе.	Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора	Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила
43.	К/Р Контрольная работа по фонетике и орфоэпии. Анализ контрольной работы.	Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора	Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила
44.	Анализ контрольной работы по фонетике и орфоэпии.	Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора	Осознание важности нормативного произношения для культурного человека. Осуществление осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения
45.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова (продолжение темы)	Орфоэпический разбор слова	Проведение орфоэпического анализа слова. Осознание важности нормативного произношения для культурного человека
46.	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова (продолжение темы)	Орфоэпический разбор слова	Проведение орфоэпического анализа слова. Осознание важности нормативного произношения для культурного человека
47.	Р.р. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща».	Текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Осуществление осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.
48.	Р.р. Сочинение-описание по картине Шишкина	Текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Осуществление осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения

	«Корабельная роща».		
49.	Р.р. Описание, повествование, рассуждение.	Типы речи. Описание, повествование, рассуждение.	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
50.	Р.р. Описание, повествование, рассуждение.	Типы речи. Описание, повествование, рассуждение.	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
Лексика. Словообразование. Правописание. 18+6(речь)+2 (к/р)			
51.	Как определить лексическое значение слов.	Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов)	Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове
52.	Сколько лексических значений имеет слово.	Однозначные и многозначные слова	Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи
53.	Когда слово употребляется в переносном значении.	Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение). Фразеологизмы	Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов
54.	Как пополняется словарный состав языка.	Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование	Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарь учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и еполногласными сочетаниями (оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре
55.	К/Р Контрольный диктант по теме «Лексика».	Лексика русского языка.	Проверить усвоение правил русского языка.
56.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Лексика русского языка.	Проверить усвоение правил русского языка, проведя анализ ошибок и сделав работу над ошибками.
57.	Р.р. Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	Текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Осуществление осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Стремление к речевому самосовершенствованию.

58.	Р.р. Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	Текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.	Осуществление осознанного выбора языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Стремление к речевому самосовершенствованию.
59.	Как образуются слова в русском языке.	Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Разбор слова по составу	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями
60.	Как образуются слова в русском языке.	Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Разбор слова по составу	Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных е и о при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями
61.	Чередования гласных и согласных в словах.	Корни слова с чередованием гласных и согласных. Чередования е и о с нулём звука	Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, место расположения в слове. Пользоваться орфографическим словарём.
62.	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ - , -РОС-РАСТ (-РАЩ-).	Правила употребления данных корней. Употребительные слова с данными корнями	Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росток и т.д.). Пользоваться орфографическим словарём
63.	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов.	Правописание о — ё после шипящих. Употребительные слова с такими корнями	Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр и т.д.) и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём
64.	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	Омонимы и их виды. Значение, строение, написание разных видов омонимов. Использование омонимов в художественной речи	Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омонимы лексические, омографы, омоформы) без введения терминов. Уметь сопоставлять значение, строение, написание разных видов омонимов (старая пила — жадно пила; обижать друга — obeжать вокруг

			дома). Наблюдать за экспрессивным использованием омонимов в художественной речи. Использовать словари омонимов
65.	Что такое профессиональные и диалектные слова.	Профессиональные и диалектные слова и сферы их употребления	Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И.Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей
66.	О чём рассказывают устаревшие слова.	Устаревшие слова и их признаки. Этимология как наука	Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов
67.	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	Понятие о речевом этикете	Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т.д. в соответствии с речевой ситуацией
68.	Рр Описание, повествование, рассуждение. Изложение.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
69.	Рр Описание, повествование, рассуждение. Изложение.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
70.	Правописание приставок	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з/с	Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1)располагать, разбросать и т.д.; 2)разжать, расщед! риться и т.д.
71.	Правописание приставок	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з/с	Владеть способом определения верного употребления приставок разили рас, бежили беси т.д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём
72.	Буквы И-Ы после Ц.	Правописание и—ы после ц	Знать условия употребления в слове букв и или ы после ц и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное

			правило с орфографическим словарём и без него
73.	К/Р.Контрольный диктант по теме «Словообразование и правописание».	Словообразование и правописание.	На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения
74.	Анализ диктанта.	Словообразование и правописание.	На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения
75.	Р.р. Оценка действительности.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Исправление речевых недостатков, редактирование текста.
76.	Р.р. Оценка действительности.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Исправление речевых недостатков, редактирование текста.
Синтаксис и пунктуация (вводный курс) 28 + 7 (речь) + 3 к/р			
77.	Что изучает синтаксис и пунктуация.	Синтаксис и пунктуация. Слово и предложение. Роль знаков препинания для понимания смысла предложения	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения
78.	Словосочетание.	Словосочетание и его номинативная функция. Словосочетание и слово. Словосочетание и предложение. Строение словосочетания	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания
79.	Словосочетание.	Словосочетание и его номинативная функция. Словосочетание и слово. Словосочетание и предложение. Строение словосочетания	Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания
80.	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.	Предложение и его коммуникативная функция. Основные признаки предложения. Стилистические особенности употребления разных видов простого предложения. Виды предложений по цели высказывания.	Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений, предложений по цели высказывания и интонации.
81.	Восклицательные предложения.	Восклицательные предложения.	Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой

			ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные)
82.	Главные члены предложения.	Главные члены как грамматическая основа предложения. Основные способы выражения подлежащего и сказуемого.	Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным
83.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Правила пунктуации: тире между подлежащим и сказуемым	Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике
84.	Предложения распространённые и нераспространённые.	Предложения распространённые и нераспространённые.	Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания.
85.	Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения и способы их выражения	Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые
86.	Дополнение.	Дополнение.	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.
87.	Определение.	Определение.	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.
88.	Обстоятельство.	Обстоятельство.	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.
89.	Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	Главные и второстепенные члены предложения	Определять виды второстепенных членов предложения, и способы их выражения. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.
90.	К/Р Контрольный диктант по теме «Главные и второстепенные	Главные и второстепенные члены предложения	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами СРЛЯ.

	члены предложения».		
91.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Главные и второстепенные члены предложения	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами СРЛЯ.
92.	Рр Изложение	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
93.	Рр Изложение	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
94.	Однородные члены предложения.	Предложения с однородными членами. Условия однородности, средства связи однородных членов.	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами
95.	Однородные члены предложения.	Предложения с однородными членами. Условия однородности, средства связи однородных членов.	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами
96.	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами
97.	Рр Анализ текста: определите тип текста. Контрольная работа.	Типы текста.	Устанавливать принадлежность текста к определённому типу. Осуществлять информационную переработку текста.
98.	Рр Анализ текста: определите тип текста. Анализ контрольной работы	Типы текста.	Устанавливать принадлежность текста к определённому типу. Осуществлять информационную переработку текста.
99.	Обращение.	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями	Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать

			предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания
100.	Обращение.	Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями	Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания
101.	Синтаксический разбор простого предложения.	Синтаксический разбор простого предложения.	Анализировать и характеризовать простое предложение; опознавать его.
102.	Рр Изложение с элементами сочинения.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
103.	Рр Изложение с элементами сочинения.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
104.	Сложное предложение.	Сложное предложение и его структура в сопоставлении с простым предложением. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Схемы сложных предложений и их «чтение» и составление. Союз и в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам
105.	Сложное предложение.	Сложное предложение и его структура в сопоставлении с простым предложением. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Схемы сложных предложений и их «чтение» и составление. Союз и в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения	Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Определять количество основ в предложении, роль союза и в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом и. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам
106.	Прямая речь.	Прямая речь и её письменное и интонационное оформление	Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью
107.	Прямая речь.	Прямая речь и её письменное и	Знать, что такое прямая речь и слова автора;

		интонационное оформление	определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью
108.	Диалог.	Диалог. Интонационное и пунктуационное оформление диалога	Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией
109.	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	Синтаксис и пунктуация	Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП)
110.	К/Д Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	Синтаксис и пунктуация	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами СРЛЯ.
111.	Анализ контрольного диктанта по теме «Синтаксис и пунктуация».	Синтаксис и пунктуация	Применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами СРЛЯ.
112.	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима".	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
113.	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима".	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
114.	Р.р. Строение текста типа рассуждения – доказательства.	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
Морфология. Правописание. 43+ 7 (р/р) +4 (кр). Глагол – 17 ч. +1 к/р. +3 р/р			
115.	Что вы знаете о частях речи. Что обозначает глагол.	Глагол как часть речи	Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп
116.	Рр Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «Новое» в предложениях.	«Данное» и «новое» в предложениях текста. Место «данного» и «нового» в предложениях текста. Ошибки в порядке слов и их исправление	Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного

			предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного»
117.	Слитное и раздельное написание НЕ- с глаголами.	Не с глаголами: правило и исключения	Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой раздельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений
118.	Как образуются глаголы.	Приставочный и суффиксальный способы образования глаголов	Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы
119.	Виды глагола.	Виды глагола: совершенный и несовершенный	Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола
120.	Корни с чередованием букв – Е – И.	Глаголы с чередующимися гласными е — и в корне	Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир(а) и т.д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь
121.	Инфинитив.	Инфинитив как начальная форма глагола	Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола
122.	Р.р. Строение текста типа повествование.	Типы речи. Повествование.	Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью)
123.	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах.	Правописание тся и ться в глаголах	Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой
124.	Наклонение глагола.	Три наклонения глагола. Общие сведения	Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола
125.	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	Сослагательное (условное) наклонение глагола. Раздельное написание частицы бы с глаголами в форме сослагательного наклонения	Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами
126.	Как образуется повелительное наклонение глагола.	Повелительное наклонение глагола и его формы. Формы повелительного наклонения от	Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в

		глаголов лечь, положить, класть, ехать, бриться.	форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едьте, бройся. Использовать орфоэпический словарь для морфологического разбора глагола исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола
127.	Времена глагола.	Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Формы прошедшего времени. Ударение в глаголах прошедшего времени	Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь
128.	Спряжение глагола. Лицо и число.	Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы	Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте
129.	Р.р. Сочинение-повествование «Как я....»	Владение различными видами монолога в различных ситуациях общения	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
130.	Правописание безударных личных окончаний глагола.	Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием	Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила
131.	Безличные глаголы.	Безличные глаголы и их признаки.	Иметь представление, какие глаголы считаются безличными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), правильно использовать их в собственной речи
132.	Переходные и непереходные глаголы.	Переходные и непереходные глаголы и их признаки	Иметь представление, какие глаголы считаются переходными, а какие — непереходными. Уметь находить в тексте переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи
133.	Повторение темы «Глагол».	Глагол.	Применять морфологические знания по теме и умения в различных видах анализа
134.	К/Д Контрольный диктант по теме «Глагол». Анализ диктанта.	Глагол.	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме.
135.	Анализ диктанта по теме «Глагол».	Глагол.	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме.
Имя существительное – 15 ч +1 к/р.+ 3 р/р)			
136.	Что обозначает имя существительное.	Имя существительное как часть речи: грамматическое значение, морфологические	Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово

		признаки, синтаксическая роль.	является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных
137.	Как образуются имена существительные.	Основные способы образования имён существительных. Имена существительные со значением отвлечённого действия	Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем
138.	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-.	Правописание суффиксов чик, щик	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов чик, щик. Пользоваться орфографическим словарём
139.	Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК- (-ЧИК-).	Правописание суффиксов ек, ик	Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами ек, ик и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём
140.	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными.	Правописание не с именами существительными	Знать и применять способ определения случаев, когда не является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с не
141.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Олицетворение	Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные
142.	Собственные и нарицательные имена существительные.	Собственные и нарицательные имена существительные. Употребление прописной буквы для обозначения имён собственных на письме	Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф.Л.Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок
143.	Род имён существительных.	Род как постоянный признак имён существительных.	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных.

			Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры
144.	Существительные общего рода.	Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных.
145.	Род несклоняемых имён существительных.	Род несклоняемых имён существительных.	Правильно употреблять несклоняемые имена существительные.
146.	Число имён существительных.	Формы числа имён существительных. Употребление в речи имён существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа	Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры
147.	Падеж и склонение имён существительных.	Три склонения имён существительных. План и образцы морфологического разбора слов этой части речи	Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на <i>мя</i> и существительное <i>пусть</i>
148.	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	Безударные падежные окончания имён существительных. Орфографические правила и способы их применения	Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой <i>е</i> или <i>и</i> . Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний <i>и</i> и <i>е</i> в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры
149.	Употребление имён существительных.	Синтаксическая роль имён существительных. Словосочетания и предложения, в состав которых входят имена существительные	Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и Словосочетаний
150.	К/Р Контрольная работа по морфологии.	Морфология.	Использовать полученную информацию в различных видах деятельности
151.	Анализ контрольной работы по морфологии.	Морфология.	Анализ контрольной работы по морфологии. Работа над ошибками.
152.	Р.р. Строение текста типа описания предмета.	Типы речи. Описание предмета.	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности.
153.	Р.р. Соединение типов речи в тексте.	Типы речи.	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой

			цельности.
154.	Р.р. Соединение типов речи в тексте.	Типы речи.	Знать композиционные элементы текста. Делить текст на смысловые части. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности.
Имя прилагательное – 11 ч +1 к/р. +2 р/р)			
155.	Что обозначает имя прилагательное.	Имя прилагательное как часть речи	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным
156.	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	Разряды имён прилагательных	Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов
157.	Правописание окончаний имён прилагательных.	Безударные окончания имён прилагательных и правила их написания	Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на ый, ий); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря
158.	Образование имён прилагательных.	Типичные способы образования имён прилагательных	Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные
159.	Прилагательные полные и краткие.	Полные и краткие имена прилагательные. Орфография: краткие прилагательные с основой на шипящий	Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь
160.	Р.р. Повторение раздела «Текст».		
161.	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных.	Степени сравнения имён прилагательных: сравнительная и превосходная	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных
162.	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	Степени сравнения имён прилагательных: сравнительная и превосходная	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать

			орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных
163.	Как образуется превосходная степень прилагательного.	Степени сравнения имён прилагательных: сравнительная и превосходная	Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степени сравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных
164.	Р.р. Контрольное изложение «Весной».	Типы речи.	Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
165.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».	Имя прилагательное как часть речи	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным
166.	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».	Имя прилагательное как часть речи	Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным
167.	К/Р Итоговый контрольный диктант.	Имя прилагательное.	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме.
168.	Анализ итогового контрольного диктанта.	Имя прилагательное.	Соблюдать орфографические нормы в процессе письма; объяснять выбор написания в устной и письменной форме.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД – 4 ч +1 к/р +2ч (проект)			
169.	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».	Фонетика. Орфоэпия.	Оперирование основными понятиями фонетики и основными правилами произношения и ударения.
170.	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».	Лексика и фразеология.	Оперирование основными понятиями лексикологии и фразеологии.
171.	Повторение раздела «Орфография».	Орфография.	Практическое применение изученных пунктуационных и орфографических правил с использованием алгоритмов. Использовать словари и справочники по правописанию.
172.	Повторение раздела «Орфография».	Орфография.	Практическое применение изученных пунктуационных и орфографических правил с использованием алгоритмов. Использовать словари и справочники по правописанию.
173.	К/Р Итоговая контрольная диагностическая работа.	Повторение и обобщение изученного в 5 классе.	Практическое применение изученных пунктуационных и орфографических правил с использованием алгоритмов. Использовать словари и справочники по правописанию.

174.	Выполнение и защита проекта.	Проектная деятельность учащихся.	Использование полученной информации в различных видах деятельности
175.	Выполнение и защита проекта.	Проектная деятельность учащихся.	Использование полученной информации в различных видах деятельности

Таблица распределения учебных часов основных разделов курса. 5 класс.

№	Раздел курса	Кол-во часов
1.	О языке и речи.	2 ч
2.	Повторение изученного в начальных классах.	31 ч
3.	Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия. Лексика. Словообразование. Правописание.	43 ч
4.	Синтаксис и пунктуация (вводный курс).	38 ч
5.	Морфология. Правописание.	54 ч
6.	Повторение изученного в 5 классе.	5 ч
7.	Выполнение и защита проектов	2 ч
8.	Всего часов по программе:	175 ч

I. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации цели и задач обучения русскому языку по данной программе используется УМК по русскому языку:

- Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: М.Разумовская, С.И. Львов. 2-е издание стереотипное. Москва «Дрофа». 2013 г.
- Русский язык V класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2013 г.

Литература

1. С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников.
2. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
3. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
4. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
5. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
6. А.В. Канафьева, В.В. Леденева Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2003.
7. Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
8. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.

9. Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А.Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2004.
10. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
11. Русский язык V класс. Поурочные планы. По учебнику М.М. Разумовской и др. Автор – составитель М.М. Разумовская – Волгоград.:Учитель, 2010.
12. Обучение русскому языку в V классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений. Авторы: ТМ.М. Разумовская. .А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2010г.
13. Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку. Составитель А.Б. Малюшкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
14. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2007г
15. Русский язык V класс. Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В.В. Львов. Москва. «Дрофа», 2013 г.
16. Русский язык V класс. Орфография. Тестовые задания ЕГЭ. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 5 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2013 г.
17. Русский язык V класс. КИМы . Автор Разумовская М.М.. Ладыженская Т.А. .. Москва. «Дрофа», 2012 г.
18. Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык. 5 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

I. Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс (210 часов, 6 часов в неделю).

	Тема.	Содержание.	Характеристика видов деятельности учащихся.
О языке и речи (2 часа)			
1.	Рр О языке. Слово — основная единица языка.	Слово — основная единица языка.	Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры.
2.	Рр Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе.	Слово — основная единица языка.	Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры. Отличие слова от других языковых единиц.
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 классе – 15ч+3 (речь)+2(кр)			
3.	Повторение изученного в 5 классе.	Повторение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили речи. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации (где говорю? с кем? зачем?). Разговорный и художественный стили речи. Речь научно-деловая.	Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей
4.	РР Речь. Типы речи (повторение).	Повествование, описание, рассуждение (повторение).	Распознавать типы речи и обосновывать свой ответ. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения.
5.	Орфография и пунктуация.	Повторение изученного в 5классе по орфографии и пунктуации (общие сведения).	Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать этимологию слов с частями орфо, граф(о), грамм(а). Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.
6.	Орфография и пунктуация.	Повторение изученного в 5классе по орфографии и пунктуации (общие сведения).	Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.
7.	Орфография и пунктуация.	Повторение изученного в 5классе по орфографии и пунктуации (общие сведения).	Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.

8.	Употребление прописных букв.	Употребление прописных букв.	Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т.п.
9.	Буквы ь и ъ.	Буквы ь и ъ.	Знать и безошибочно употреблять ь как разделительный, как показатель грамматической формы (3е скл., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных; ъ как разделительный. Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления ь и ъ как разделительных.
10.	Орфограммы корня.	Орфограммы корня.	Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы.
11.	Орфограммы корня.	Орфограммы корня.	Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы.
12.	Правописание окончаний.	Правописание окончаний.	Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться.
13.	Правописание окончаний.	Правописание окончаний.	Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться.
14.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные».
15.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные».

16.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные».
17.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительным и прилагательными.	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные».
18.	Контрольная работа №1. Диктант по теме «Повторение».	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения).	Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.
19.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения).	Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции.
20.	Рр Текст (повторение).	Понятие текста; его основные признаки: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы. План текста.	Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составлять план текста. Собирать и систематизировать материал к сочинению.
21.	Кр Рр Контрольная работа №2. Сочинение.	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства).	Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли («Я часто бываю в лесу (на реке, в поле...), мне там никогда не бывает скучно»), уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним впечатлениям: а) последовательно раскрывая в нём основную мысль; б) соблюдая абзацное членение текста; в) используя необходимые типы речи; г) используя языковые средства (оценочные и изобразительные).
22.	Рр Анализ сочинения по летним впечатлениям.	Анализ сочинения по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства).	Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли («Я часто бываю в лесу (на реке, в поле...), мне там никогда не бывает скучно»), уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним впечатлениям: а) последовательно раскрывая в нём основную мысль; б) соблюдая абзацное членение текста; в) используя необходимые типы речи; г) используя языковые средства (оценочные и изобразительные).
Морфология. Речь (на основе изученного в 5 классе)- 55ч+11(рр)+8(кр)			
23.	Части речи и члены	Морфология и синтаксис.	Знать названия частей речи и членов

	предложения.		предложения. Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных частей речи.
24.	Части речи и члены предложения.	Морфология и синтаксис.	Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль слов этих частей речи.
25.	Части речи и члены предложения.	Морфология и синтаксис.	Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль слов этих частей речи.
Имя существительное-16+1(кр)			
26.	Роль имени существительного в предложении.	Имя существительное как часть речи и член предложения.	Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные
27.	Роль имени существительного в предложении.	Имя существительное как часть речи и член предложения.	Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные
28.	Словообразование имён существительных	Способы образования имён существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных. Сложение и его разновидности.	На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивать способы образования имён существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса.
29.	Словообразование имён существительных	Способы образования имён существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных. Сложение и его разновидности.	Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе образования имён существительных. Определять приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моделей.
30.	Словообразование имён существительных	Способы образования имён существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных. Сложение и его разновидности.	Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса). Иметь представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки.

31.	Словообразование имён существительных	Способы образования имён существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных. Сложение и его разновидности.	Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. Развивать умение определять по словообразовательной модели важные грамматические, лексические, словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели.
32.	Правописание сложных имён существительных.	Орфографические правила по теме и их применение.	Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов (лесоруб, биосфера), дефисного (юго-запад, диван-кровать, Ростов-на-Дону), слов с начальной частью пол(полшестого). Пользоваться орфографическим словарём.
33.	Правописание сложных имён существительных.	Орфографические правила по теме и их применение.	Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов (лесоруб, биосфера), дефисного (юго-запад, диван-кровать, Ростов-на-Дону), слов с начальной частью пол(полшестого). Пользоваться орфографическим словарём.
34.	Употребление имён существительных в речи.	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари и их роль.	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов).
35.	Употребление имён существительных в речи.	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари и их роль.	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов)
36.	Употребление имён существительных в речи.	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари и их роль.	Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов
37.	Употребление имён существительных в речи.	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари и их роль.	Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов
38.	Употребление имён существительных в речи.	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари и их роль.	Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов.
39.	Произношение	Орфоэпические нормы в области	Правильно произносить существительные —

	имён существительных.	имён существительных и их применение.	термины лингвистики. Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика. Пользоваться орфоэпическим словарём.
40.	Произношение имён существительных.	Орфоэпические нормы в области имён существительных и их применение.	Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения.
41.	Кр Контрольная работа №3 по грамматике (имя существительное).	Имя существительное как часть речи и член предложения.	Проверить умения: 1)вычленять из текста (предложений) словосочетания; 2)определять части речи; 3)проводить морфологический разбор взятых из контекста имён существительных; 4)обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения.
42.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Имя существительное как часть речи и член предложения.	Проверить умения: 1)вычленять из текста (предложений) словосочетания; 2)определять части речи; 3)проводить морфологический разбор взятых из контекста имён существительных; 4)обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения.

Речь. Стили речи-6ч+1(кр)

43.	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля.	Научный стиль, его характеристика: условия общения (официальная обстановка, 1 — много); задача речи (сообщить сведения, имеющие теоретическое значение); стилевые черты. Характерные языковые средства научного стиля.	Разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличать общее в них (речь информативная, незмоциональная, книжная). Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). Осознанно читать тексты учебника; находить в них определение понятий и их классификацию. Анализировать структуру научных определений. «Читать» схемы, представляющие квалификацию понятий. Воспроизводить научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов. Замечать в ответах товарищей недочёты в оформлении научных определений, в «чтении» схем.
44.	Научное рассуждение.	Определение научного понятия. Научное рассуждение. Рассуждение- доказательство двух типов: подведение языкового материала под понятие и выведение следствия из понятия.	Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-оказательства (так как и поэтому)
45.	Кр Рр Контрольная работа №4. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни».	Научный стиль.	Излагать близко к тексту научное рассуждение.
46.	Определение научного понятия	Структура логического определения: способы выражения родового понятия и видового признака.	Строить определения научных понятий.

47.	Рассуждение-объяснение.	Рассуждение-объяснение: общий вопрос к тексту что это такое? Задача высказывания — объяснение сути какого-либо явления.	Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения.
48.	Официально-деловой стиль речи.	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства.	Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции.
49.	Официально-деловой стиль речи.	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства.	Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции.
Имя прилагательное-16ч+1(кр)			
50.	Роль имени прилагательного в предложении.	Окончания имён прилагательных, их разряды, полные и краткие формы слов данной части речи, синтаксическая роль	Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения.
51.	Словообразование имён прилагательных.	Основные способы словообразования имён Прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов.
52.	Словообразование имён прилагательных.	Основные способы словообразования имён Прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов.
53.	Словообразование имён прилагательных.	Основные способы словообразования имён Прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (соседний — соседский, дождливый — дождевой и т.д.). Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова.
54.	Словообразование имён прилагательных.	Основные способы словообразования имён Прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (соседний — соседский, дождливый — дождевой и т.д.). Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова.
55.	Правописание	Слитное и дефисное	Знать случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа

	сложных прилагательных.	написание сложных имён прилагательных.	машиностроительный и машинно-тракторный даются в сопоставлении).
56.	Правописание сложных прилагательных.	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных.	Знать случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа машиностроительный и машинно-тракторный даются в сопоставлении).
57.	Кр Контрольная работа по грамматике №5 (имя существительное, имя прилагательное).	Имя существительное. Имя прилагательное.	Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными.
58.	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных.	Орфографические правила и исключения написания н и нн в прилагательных.	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы ан(ян), онн(енн), ин, н. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
59.	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных.	Орфографические правила и исключения написания н и нн в прилагательных.	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы ан(ян), онн(енн), ин, н. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
60.	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных.	Орфографические правила и исключения написания н и нн в прилагательных.	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы ан(ян), онн(енн), ин, н. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
61.	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных.	Орфографические правила и исключения написания н и нн в прилагательных.	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы ан(ян), онн(енн), ин, н. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.
62.	Употребление имён прилагательных в речи.	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте.	Иметь представление о роли имён прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием имён прилагательных в создании эпитетов.
63.	Употребление имён прилагательных в речи.	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте.	Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учётом лексического значения многозначного имени прилагательного. Иметь представление о переходе некоторых имён прилагательных в разряд существительных (столовая, кладовая).
64.	Употребление имён прилагательных в речи.	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи.	Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов,

		Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте.	прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари.
65.	Произношение имён прилагательных.	Нормы произношения в области имён прилагательных.	Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь.
66.	Произношение имён прилагательных.	Нормы произношения в области имён прилагательных.	Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь.
Речь. Текст-5ч+1(кр)			
67.	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста.	«Данное» и «новое» в предложениях текста (повторение). Способы развития мысли в тексте или способы связи предложений: последовательный (или цепной) и параллельный.	Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста.
68.	Средства связи предложений в тексте.	Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей.	Находить в текстах научного, делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля — с повтором и местоимением. Составлять небольшие тексты с последовательной связью.
69.	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором.	Параллельная связь предложений в тексте. Лексический повтор при параллельной связи как стилистический приём, повышающий выразительность речи.	Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором.
70.	Всё о повторе.	Повтор — норма (средство связи); повтор — стилистический приём; повтор-недочёт. Способы предупреждения повтора-недочёта.	Составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором. Редактировать тексты с повтором-недочётом (анализ изложения).
71.	Кр Рр Контрольная работа №6. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве».	Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей.	Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор. Проанализировать ошибки при изложении текста.
72.	Рр Анализ изложения текста «Тоска по Москве».	Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи.	Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором.

		Употребление последовательной связи в текстах разных стилей.	
Глагол-20ч+4(кр)			
73.	Роль глагола в предложении.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и тексте. Употребление частотных глаголов в устной и письменной речи.	Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ.
74.	Роль глагола в предложении.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и тексте. Употребление частотных глаголов в устной и письменной речи.	Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ.
75.	Словообразование глаголов.	Основные морфологические способы образования глаголов. Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.
76.	Словообразование глаголов.	Основные морфологические способы образования глаголов. Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.
77.	Словообразование глаголов.	Основные морфологические способы образования глаголов. Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова.
78.	Правописание приставок пре- и при-.	Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.	Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь.
79.	Правописание приставок пре- и при-.	Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных	Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать

		приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.	слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь.
80.	Правописание приставок пре- и при-.	Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.	Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь.
81.	Правописание приставок пре- и при-.	Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов.	Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь.
82.	Буквы ы — и в корне после приставок.	Орфографические правила и исключения.	Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне сохраняется буква и, а при каких — вместо и пишется буква ы. Использовать орфографический словарь.
83.	Кр Контрольная работа №7 по словообразованию.	Словообразование.	Проверить знание основных способов образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами.
84.	Употребление глаголов в речи.	Роль глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи.	Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи.
85.	Употребление глаголов в речи.	Глаголы-синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в настоящем времени при описании событий прошлого, а также будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего	Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов синонимов в речи.
86.	Употребление глаголов в речи.	Глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления	. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола

		в нём глаголов в разных формах	вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Овладевать навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в разных формах.
87.	Произношение глаголов.	Произношение глагольных форм. Ударение в глаголах.	Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь.
88.	Произношение глаголов.	Произношение глагольных форм. Ударение в глаголах.	Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь.
89.	Кр Контрольная работа №8 по орфоэпии.	Орфоэпия.	Проверяются основные умения в области орфоэпии (существительные, прилагательные, глаголы).
90.	Обобщение и систематизация изученного материала по орфографии.	Правописание имён существительных, имён прилагательных и глаголов (обобщение и систематизация изученного).	Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков.
91.	Обобщение и систематизация изученного материала по орфографии.	Правописание имён существительных, имён прилагательных и глаголов (обобщение и систематизация изученного).	Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков.
92.	Обобщение и систематизация изученного материала по орфографии.	Правописание имён существительных, имён прилагательных и глаголов (обобщение и систематизация изученного).	Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков.
93.	Кр Контрольная работа №9. Диктант.	Орфографические правила и исключения.	Проверить усвоение правописания приставок (особенно пре- и при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации).
94.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Орфографические правила и исключения.	Проверить усвоение правописания приставок (особенно пре- и при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации).
95.	Кр Контрольная работа №10 по лексике.	Лексика.	Проверить знания и умения по лексике и фразеологии; умение проводить орфоэпический анализ имён существительных и прилагательных.
96.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Лексика.	Проверить знания и умения по лексике и фразеологии; умение проводить орфоэпический анализ имён существительных и прилагательных.
Систематический курс русского языка. Морфология – 89 ч+11(рр)+8(кр)			
Причастие 28ч+2(кр)			
97.	Причастие.	Место причастия в системе частей речи. Причастие и его грамматические признаки.	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс

			причастия, окончание и возвратный суффикс -ся (-сь).
98.	Причастие.	Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий.	Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий). Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.
99.	Причастие.	Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий.	Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (который + глагол): поспевающий крыжовник — крыжовник, который поспекает; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию.
100.	Причастие.	Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного.	Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия.
101.	Причастие.	Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного.	Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия.
102.	Причастный оборот.	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами.	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
103.	Причастный оборот.	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами.	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
104.	Причастный оборот.	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами.	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
105.	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса.
106.	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие

			и с помощью какого суффикса.
107.	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса.
108.	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие.
109.	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие.
110.	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия.	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие.
111.	Полные и краткие Причастия.	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий.	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий.
112.	Полные и краткие Причастия.	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий.	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий.
113.	Полные и краткие Причастия.	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий.	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий.
114.	Полные и краткие Причастия.	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий.	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий.

			кратких причастий.
115.	Морфологический разбор причастий (закрепление).	План, образцы и примеры устного и письменного морфологического разбора причастия.	Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом».
116.	Кр Контрольная работа №11 по морфологии.	Морфология. Причастие.	Проверить усвоение темы «Причастие».
117.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Морфология. Причастие.	Проверить усвоение темы «Причастие».
118.	Буквы н и nn в причастиях.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -nn-), различать полную и краткую формы причастий.
119.	Буквы н и nn в причастиях.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -nn-), различать полную и краткую формы причастий.
120.	Буквы н и nn в причастиях.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -nn-), различать полную и краткую формы причастий.
121.	Буквы н и nn в причастиях.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -nn-), различать полную и краткую формы причастий.
122.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая.
123.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая.
124.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая.
125.	Кр Контрольная работа №12. Диктант по теме «Причастие».	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Проверить усвоение темы «Причастие».
126.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Орфографические правила и исключения.	Проверить усвоение правописания приставок (особенно пре- и при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации).
Речь. Типы речи. Повествование- 5ч+3(кр)			
127.	Повествование художественного и	Детализация действия в художественном	Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия.

	разговорного стилей.	повествовании. Различные способы выражения действия (повторение изученного в 5 классе). Строение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами.	Создавать и совершенствовать повествовательные тексты.
128.	Повествование художественного и разговорного стилей.	Включение в повествовательный текст описательных и оценочных фрагментов для повышения выразительности и эмоциональности высказывания.	Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты.
129.	Рассказ как один из жанров художественного повествования.	Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение.	Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение).
130.	КР Контрольная работа №13. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу».	Строение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами. Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение.	Уметь составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нём характерные для художественного текста языковые средства.
131.	КР Контрольная работа №13. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу».	Строение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами. Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение.	Уметь составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нём характерные для художественного текста языковые средства.
132.	Повествование делового и научного стилей.	Особенности строения Инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщённое лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчёркивающих последовательность действий (затем, после этого и др.), а при последовательном способе связи с той же целью — деепричастных оборотов.	Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей.
133.	Повествование делового и научного стилей.	Особенности строения Инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщённое лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчёркивающих	Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей.

		последовательность действий (затем, после этого и др.), а при последовательном способе связи с той же целью — деепричастных оборотов.	
134.	Кр Контрольная работа №14. Сочинение в жанре рассказа.	Сочинение в жанре рассказа «Однажды...» или «Наши проделки».	Самостоятельно уточнять тему и основную мысль, строить текст, соблюдая композицию рассказа.
Деепричастие – 19ч+3(кр)			
135.	Деепричастие.	Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оpozнaвание деепричастий в предложении и в тексте.	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.
136.	Деепричастие.	Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оpozнaвание деепричастий в предложении и в тексте.	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.
137.	Деепричастный оборот.	Языковые признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение деепричастных и причастных оборотов.	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом».
138.	Деепричастный оборот.	Языковые признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение деепричастных и причастных оборотов.	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом».
139.	Правописание не с деепричастиями.	Не с деепричастиями в сопоставлении с глаголами.	Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями.
140.	Правописание не с деепричастиями.	Не с деепричастиями в сопоставлении с глаголами.	Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями
141.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы

	совершенного вида.		какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса.
142.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса.
143.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.	По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль.
144.	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.	Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (играя — молодая, устав (от устать) — военный устав).
145.	Кр Контрольная работа №15. Диктант по теме «Деепричастие».	Деепричастие.	Проверить усвоение правописания не с разными частями речи, употребление н и nn в прилагательных и причастиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.
146.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах.	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах.
147.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах.	Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий —висячий, горящий — горячий.
148.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах.	Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий.
149.	Употребление причастий и деепричастий в речи.	Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах.	Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий.
150.	Произношение	Глагол. Причастие. Деепричастие.	Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога

	глаголов, причастий, деепричастий.		прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь.
151.	Произношение глаголов, причастий, деепричастий.	Глагол. Причастие. Деепричастие.	Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь.
152.	Кр Контрольная работа №16 по орфоэпии.	Глагол. Причастие. Деепричастие.	Проверить навыки правильного произношения глаголов, причастий и деепричастий.
153.	Правописание причастий и деепричастий (закрепление).	Правописание причастий и деепричастий.	Обобщающе-закрепительные занятия, тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления не с изученными частями речи.
154.	Правописание причастий и деепричастий (закрепление).	Правописание причастий и деепричастий.	Обобщающе-закрепительные занятия, тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления не с изученными частями речи.
155.	Кр Контрольная работа №17 по морфологии.	Правописание причастий и деепричастий.	Проверяется усвоение темы «Причастие и деепричастие».
156.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Правописание причастий и деепричастий.	Проверяется усвоение темы «Причастие и деепричастие».
Речь. Типы речи. Описание – 2ч+2(кр)			
157.	Описание места.	Строение текста этого типа речи: Д — где? — Н — что? Д = 0 (нулевое) — Н — что? Способы связи предложений: последовательный и параллельный. Способы выражения «данного» — наречия и предложно-падежные конструкции со значением места.	Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места». Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с повтором- недочётом. Тренироваться в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения причастия и прилагательные). Создавать фрагменты текста со значением описания места.
158.	Описание места.	Предупреждение повтора глаголов стоит, находится. Способы правки неудачно построенного текста. Наличие определительных словосочетаний в «новом», в том числе выраженных причастными оборотами, как показатель изобразительности речи. Изменение порядка слов в текстах этого типа (Д — что? — Н — где?) как средство перемещения акцента с предметов на их местоположение.	Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места». Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с повтором- недочётом. Тренироваться в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения причастия и прилагательные). Создавать фрагменты текста со значением описания места.
159.	Кр Контрольная	Сочинение по картине	Анализировать и создавать тексты с описанием места и предмета.

	работа №18. Соединение в тексте описания предмета и описания места.	(фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)».	Анализировать свои ошибки, совершенствовать тексты.
160.	Кр Контрольная работа №18. Соединение в тексте описания предмета и описания места.	Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)».	Анализировать и создавать тексты с описанием места и предмета. Анализировать свои ошибки, совершенствовать тексты.
Имя числительное – 12ч+1(кр).			
161.	Имя числительное как часть речи.	Имя числительное как часть речи. Культура речи. Количественные и порядковые числительные. Правильное построение и Употребление словосочетаний с числительными типа пара, двое в устной и письменной речи. Трансформация чисел в слова на письме.	Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, пятак). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б) что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа пара носков, двое чулок и т.д. Совершенствовать при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём.
162.	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.	Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание.	Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый).
163.	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.	Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание.	Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый).
164.	Простые, сложные и составные числительные, их правописание.	Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание.	Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый).
165.	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.	Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём.
166.	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание.	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.	Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём.
167.	Количественные	Правописание и правильное	Правильно склонять количественные

	числительные, их разряды, склонение, правописание.	произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными. Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности.	числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём.
168.	Изменение порядковых числительных.	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными. Морфологический разбор имён числительных.	Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат.
169.	Изменение порядковых числительных.	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными. Морфологический разбор имён числительных.	Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат.
170.	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	Правильное и уместное Употребление числительных в речи.	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи.
171.	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	Правильное и уместное Употребление числительных в речи.	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи.
172.	Употребление числительных в речи. Произношение числительных.	Правильное и уместное Употребление числительных в речи.	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи.
173.	Кр Контрольная работа №19 по морфологии и орфоэпии.	Морфология. Орфоэпия.	Проверяется умение устно и письменно употреблять числительные в речи.
Речь. Типы речи. Описание (продолжение) – 1ч+1(кр).			
174.	Описание состояния окружающей среды.	Строение текста этого типа речи: Д — что? — Н — в каком состоянии? Способы выражения состояния. Способ связи предложений.	Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок.
175.	Кр Контрольная работа №20. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды.	Сочинение по картине И.И. Левитана «Лесистый берег».	Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своём сочинении.
Местоимение – 22ч+2(кр)			
176.	Местоимение как часть речи.	Местоимение как часть речи.	Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а)обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б)указывают на предмет, при знак, число (указательно-заместительная функция), не называя их конкретно.

177.	Местоимение как часть речи.	Местоимение как часть речи.	Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя — местоимения.
178.	Разряды местоимений по значению.	Восемь разрядов местоимений по значению.	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры.
179.	Разряды местоимений по значению.	Восемь разрядов местоимений по значению.	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры.
180.	Личные местоимения.	Личные местоимения и их характерные особенности. Местоимения 3-го лица в роли притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?). Морфологический разбор местоимений.	Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?).
181.	Возвратное местоимение себя.	Возвратное местоимение себя.	Усвоить морфологические особенности местоимения себя, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой и т.д.
182.	Притяжательные местоимения.	Притяжательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Различать личные — возвратное — притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения.
183.	Указательные местоимения.	Указательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте.
184.	Определительные местоимения.	Определительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений.
185.	Вопросительно-относительные местоимения.	Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения.
186.	Отрицательные местоимения.	Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы.	Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём.
187.	Неопределённые местоимения.	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов.	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.

188.	Неопределённые местоимения.	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов.	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.
189.	Неопределённые местоимения.	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов.	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.
190.	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	Местоимения в устной и письменной речи.	Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций.
191.	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	Местоимения в устной и письменной речи.	Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями.
192.	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений.	Местоимения в устной и письменной речи.	Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями.
193.	Кр Контрольная работа №21. Диктант по теме «Местоимение»	Местоимение как часть речи.	Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя — местоимения.
194.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Местоимение как часть речи.	Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте.
195.	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации.
196.	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации.
197.	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса.	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации.
198.	Кр Контрольная работа №22.	Орфограммы корня, приставок, н и нн в суффиксах прилагательных и причастий, правописание местоимений, не с разными частями	Проверяется усвоение изученного в 6 классе материала.

		речи.	
199.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Орфограммы корня, приставок, и ин в суффиксах прилагательных и причастий, правописание местоимений, не с разными частями речи.	Проверяется усвоение изученного в 6 классе материала.
Речь. Текст – 3ч+2(кр)			
200.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.
201.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.
202.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах.	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.
203.	Кр Рр Контрольная работа №23. Изложение «Речкино имя».	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.
204.	Кр Рр Контрольная работа №23. Изложение «Речкино имя».	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды).	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства.
Повторение изученного в 6 классе – 6ч			
205.	Повторение изученного в 6 классе. Причастие.	Повторение изученного в 6 классе.	Применение знаний на практике.
206.	Повторение изученного в 6 классе. Деепричастие.	Повторение изученного в 6 классе.	Применение знаний на практике.
207.	Повторение изученного в 6 классе. Имя числительное.	Повторение изученного в 6 классе.	Применение знаний на практике.
208.	Повторение изученного в 6 классе. Повторение изученного в 6 классе. Местоимение.	Повторение изученного в 6 классе.	Применение знаний на практике.

209.	Повторение изученного в 6 классе. Стили речи.	Повторение изученного в 6 классе.	Применение знаний на практике.
210.	Повторение изученного в 6 классе. Типы речи.	Повторение изученного в 6 классе.	Применение знаний на практике.

Таблица распределения учебных часов основных разделов курса. 6 класс.

№	Раздел курса	Кол-во часов
9.	О языке и речи.	2 ч
10.	Повторение изученного в 5 классе.	20 ч
11.	Морфология. Речь (на основе изученного в 5 классе).	63ч
12.	Систематический курс русского языка. Морфология. Правописание.	89 ч
13.	Речь. Стили и типы речи.	30 ч
14.	Повторение изученного в 6 классе.	6 ч
15.	Всего часов по программе:	210 ч

II. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации цели и задач обучения русскому языку по данной программе используется УМК по русскому языку:

- Русский язык VI класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: М.Разумовская, С.И. Львов. 2-е издание стереотипное. Москва «Дрофа». 2014 г.
- Русский язык VI класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 6 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2014 г.

Литература

10. С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшеклассников.
11. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 6 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2014.
12. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2011.
13. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
14. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
15. А.В. Канафьева, В.В. Леденева Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2003.
16. Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 6 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
17. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.
18. Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс: Книга для учителя / Л. А.Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2004.

10. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 6 класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
11. Русский язык 6 класс. Поурочные планы. По учебнику М.М. Разумовской и др. Автор – составитель М.М. Разумовская – Волгоград.:Учитель, 2010.
12. Обучение русскому языку в V классе. Методические рекомендации к учебнику для 6 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: ТМ.М. Разумовская. .А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2010г.
13. Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку. Составитель А.Б. Малюшкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
14. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 6 класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2007г
15. Русский язык 6 класс. Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В.В. Львов. Москва. «Дрофа», 2013 г.
16. Русский язык 6 класс. Орфография. Тестовые задания ЕГЭ. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 6 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2013 г.
17. Русский язык 6 класс. КИМы . Автор Разумовская М.М.. Ладыженская Т.А. .. Москва. «Дрофа», 2012 г.
18. Тесты по русскому языку. 6 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык. 6 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

II. Цифровые образовательные ресурсы:

18. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
19. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
20. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
21. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
22. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
23. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
24. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
25. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
26. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
27. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
28. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
29. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
30. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
31. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
32. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
33. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
34. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>